

Milko Marchetti, nasce a Ferrara il 10 Giugno 1968.

In oltre 30 anni di attività ha costruito un archivio di oltre 1.000.000 di immagini, e 20.000 clip Video.

Collabora con la Regione E.R., il Parco del Delta del Po, Delta2000.

Ha pubblicazioni di foto come copertine ed interni su: OASIS, AGRICOLTURA, BELL'ITALIA, MERIDIANI, BELL'EUROPA, GENTEVIAGGI, ASFERICO, FOCUS, DOVE, I Viaggi di REPUBBLICA, ITINERARI TRAVEL, AMICI DI CASA, Cataloghi ALPITOUR, PIEMONTE PARCHI, GREENTIME, QUI TOURING.

E' associato:

AIRF (Associazione italiana reporter fotografi),
AFNI (Associazione fotografi naturalisti italiani),
FIAF (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche).

E' per la **Dodicesima** volta consecutiva, vincitore della **Coppa del Mondo di Fotografia Naturalistica**, nel 1999, 2001, 2003, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018 e 2020 (2 Coppe del Mondo e una Silver Medal) con la Nazionale di fotografia Naturalistica, 16 fotografi di natura scelti a rappresentanza dell'Italia.

Nel 2004 pubblica il libro fotografico "LE STAGIONI DEL DELTA", premiato, nel Marzo 2005 ad Orvieto-fotografia, come miglior libro di Reportage Naturalistico.

Nel 2007 ha ricevuto l'Onoreficenza **AFI**
(ARTISTA DELLA FOTOGRAFIA ITALIANA).

Nel 2008 ha ricevuto la Qualifica Professionale **QIP**
(QUALIFIED ITALIAN PHOTOGRAPHER),
primo fotografo italiano per la sezione Natura.

Nel 2010 ha ricevuto la Qualifica Professionale **QEP**
(QUALIFIED EUROPEAN PHOTOGRAPHER),
primo fotografo italiano per la sezione Wildlife (Natura).

E' **Gitzo Pioneer** e brand partner di **Manfrotto** e **Joby**,
collaborando con il Gruppo **Videndum Media Solutions**

Da oltre 20 anni organizza Workshop di Fotografia Naturalistica. Delta del Po, Isola di Capraia, Parco Nazionale d'Abruzzo, Isola di Texel (Olanda), Foresta Boema (Germania), Islanda, Rocky Mountain (Canada), South Africa, Pantanal (Brasile), Yellowstone, Madagascar, sono alcune delle mete.

Ammissioni e premi in Concorsi fotografici in ambito nazionale ed internazionale, mostre personali e serate di videoproiezioni a carattere naturalistico/reportage, completano l'elenco delle attività svolte.

Utilizza fotocamere ed ottiche Canon, cavalletti, zaini e attrezzature Gitzo, Manfrotto e Syrp, ed è Pilota CRO di APR (Droni), utilizzando Parrot Anafi e Yuneec Typhoon H.

“Buona luce a tutti ! Sempre !”

“...il fotografo è colui che è in grado di fermare il tempo,
di bloccare un attimo e di renderlo eterno...”

“I miei compagni di avventura sono; un capanno mimetico, lunghe ore di attesa, le fredde giornate di Gennaio, le afe di Luglio, le innumerevoli zanzare, la nebbia, e la mia inseparabile macchina fotografica.”

“...il vero fotografo di Natura, deve essere prima Naturalista e poi Fotografo, non deve mai mettere la buona riuscita della fotografia, davanti all'incolumità del soggetto...”